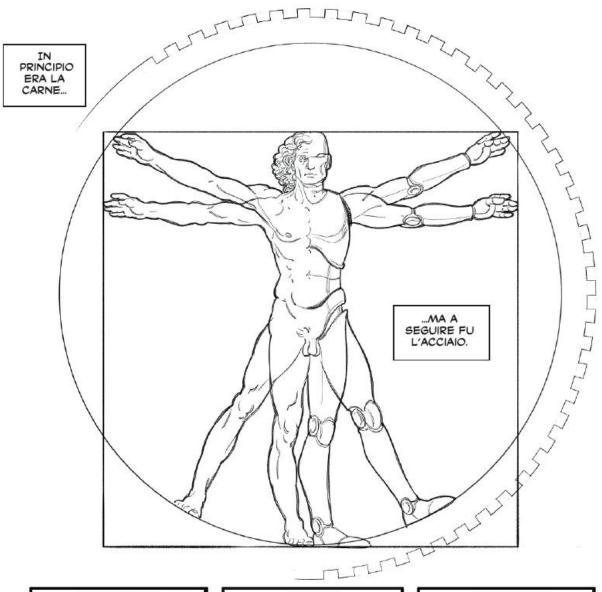


## LA BALLATA MECCANICA











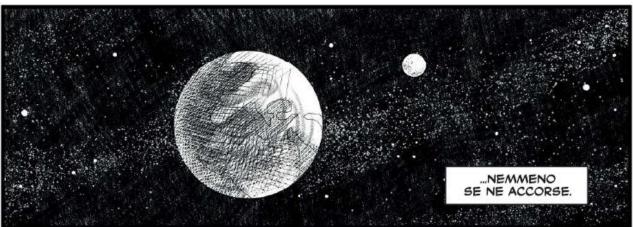












## PAOLO BERTAZZO (sceneggiatore)

Torinese, classe '96.
Laureato in Comunicazioni e
Scrittura Creativa alla John
Cabot University. Dal 2020
ha concluso vari corsi di
specializzazione (Sceneggiatura
a Fumetti ed Editing) presso
la Scuola Holden e la Scuola
Internazionale di Comics. Al
momento frequenta un Master
in Sceneggiatura mentre lavora
come editor per la collana
Guerrilla.

## ANDREA RICCADONNA (disegnatore)

Nel 1979, a quattro anni, mostra alla madre la sua prima opera: una colomba disegnata sul muro appena imbiancato della nuova casa. Il pubblico non apprezza! Lavora per l'editoria scolastica, la pubblicità, il cinema e insegna fumetto alla Scuola Internazionale di comics della sua città.

## SIMONE FAVARETTO (letterista)

Nasce nel '93 nei pressi della laguna veneziana. Divora fumetti di ogni genere e molta pastasciutta. Per sbaglio si laurea in Chimica. Letterista in erba e aspirante sceneggiatore.